

Приказ
Западного управления министерства образования и науки
Самарской области
от 21 февраля 2022 № 98

О проведении окружного конкурса на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии, квест-игры
"Духовное краеведение: святыни родной земли",
посвященный празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь
Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской
Православной Церкви

В целях воспитания патриотизма, чувства любви и уважения к Отечеству, активизации интереса обучающихся и педагогов к изучению родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах, в рамках реализации Плана совместной работы Западного управления министерства образования и науки Самарской области и Сызранской епархии Русской Православной Церкви по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в 2021-2022 учебном году, празднования 150-летия Кафедрального собора в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви, руководствуясь Положением о Западном управлении министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о проведении окружного конкурса на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии, квест-игры «Духовное краеведение: святыни родной земли», посвященного празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви (далее по тексту – Конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Директору ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (Ю.С. Лаптевой):
 - 2.1. сформировать жюри Конкурса в срок до 23.05.2022 года;
 - 2.2. организовать и провести Конкурс в соответствии с Положением в срок до 30.05.2022 года.
3. Руководителям образовательных организаций организовать участие обучающихся 4-11 классов, семей обучающихся, студентов, педагогических работников в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель
Западного управления

Т.Н. Гороховицкая

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении окружного конкурса
на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии, квест-игры
"Духовное краеведение: святыни родной земли",
посвященный празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь
Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской
Православной Церкви

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения окружного конкурса на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии, квест-игры «Духовное краеведение: святыни родной земли», посвященного празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви (далее по тексту – Конкурс).
- 1.2. Учредителями Конкурса являются Западное управление министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление), Сызранская епархия Русской Православной Церкви.
- 1.3. Партнёры Конкурса:
 - 1.3.1. Окружное родительское собрание при Западном управлении министерства образования и науки Самарской области,
 - 1.3.2. МБУ «Краеведческий музей г.о.Сызрань»,
 - 1.3.3. Сызранский филиал Центрального государственного архива Самарской области.
- 1.4. Организаторы проведения Конкурса:
 - 1.4.1. ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (информационное, организационно-методическое сопровождение Конкурса, формирование и организация работы жюри и др.),
 - 1.4.2. отдел религиозного образования и катехизации Сызранской епархии Русской православной Церкви (консультирование и методическое сопровождение участников Конкурса и др.).
- 1.5. Основные цели Конкурса: воспитание патриотизма, чувства любви и уважения к Отечеству, активизация интереса обучающихся и педагогов к изучению родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах.
- 1.6. Задачи Конкурса:
 - 1.6.1. Изучение и сохранение духовно – культурного, исторического наследия родного края, православных ценностей и традиций,
 - 1.6.2. стимулирование интереса обучающихся и педагогов к практической деятельности по организации экскурсий по святым местам

родного края, в Кафедральный собор в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви.

1.6.3. инициирование создания в музеях, музейных комнатах образовательных организаций экспозиций, выставок в рамках духовного краеведения,

1.6.4. развитие творческого потенциала участников Конкурса, поддержка одаренных детей и молодежи,

1.6.5. поддержка и тиражирование лучших практик воспитательной деятельности в рамках православной тематики, совершенствование уровня профессионализма педагогов, расширение их профессиональных контактов.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся общеобразовательных учреждений с 4 по 11 класс, обучающиеся учреждений дополнительного образования детей, учреждений среднего профессионального образования, педагогические работники различных категорий, в том числе учителя, реализующие предметы духовно-нравственной направленности, классные руководители и др., семьи обучающихся.

2.2. Возможно как индивидуальное, так и групповое участие в Конкурсе (до 4-5 человек).

2.3. Руководителями исследовательских проектов могут быть: педагогические работники, специалисты музеев, библиотек, архива, священнослужители – кураторы.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе участник(и) должен в срок до **21.05.2022** года предоставить в ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» конкурсные материалы (каб. 10, Ершовой Ирине Петровне, 98-52-77) подготовленные в соответствии с требованиями настоящего Положения.

4. Требования к оформлению конкурсных работ.

4.1. Конкурсная работа может быть представлена в виде сценария **очной или виртуальной экскурсии** в Кафедральный собор в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви.

4.1.1. Сценарий очной экскурсии (приложение «Портфель экскурсовода») содержит «Инструкцию посещения храма для православного христианина».

4.1.2. Виртуальная экскурсия представляется в форме электронной презентации (Microsoft Office PowerPoint до 20 слайдов) или в форме видеofilmа (до 5-10 минут).

4.2. Требования к представлению сценариев экскурсий:

4.2.1. Вводная часть работы: тема, цель, задачи, маршрут проведения экскурсии (к определенной иконе, группе икон, в целом по Храму и т.д.), продолжительность экскурсии (до 30 минут), рекомендуемый возраст экскурсантов, правила поведения в православном храме, предварительная подготовка к экскурсии обучающихся, их родителей.

4.2.2. Основная часть: полный текст (конспект) экскурсии, подобранный и выверенный по источникам материал (с указанием ссылок на источники), наиболее полно раскрывающий тему и являющийся основой вступления, логических переходов основного рассказа и заключения. Необходимо выделять речь экскурсовода, обращенную к экскурсантам, например: Экскурсовод: «Ребята, сегодня на экскурсии...».

4.2.3. Приложение «Портфель экскурсовода» - наглядный материал, используемый в ходе проведения экскурсии (скан-копии карт, чертежей, схем, рисунков, копий подлинных документов, рукописей, фотоматериалы, электронная презентация, включающая в себя не более 20 слайдов и т.д.). Материалы «Портфеля экскурсовода» могут быть размещены как непосредственно в тексте работы в соответствии с логикой изложения рассказа, так и в конце работы. При условии размещения материалов в основном тексте в Приложении указывается только перечень материалов «Портфеля экскурсовода» с указанием ссылок на источники.

4.2.4. Список литературы (в том числе архивных источников).

4.2.5. Рекомендуется обращение участников Конкурса за консультативной помощью к священнослужителю, закреплённому за образовательной организацией, а также к работникам музеев, библиотек, архива.

4.3. Требования к представлению сценариев квест-игр:

4.3.1. Сценарий квест-игры должен быть посвящён празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви. Исторические факты должны быть проверены и достоверны. Доминирующая деятельность - групповая исследовательская. Содержание деятельности - метапредметное.

4.3.2. Вводная часть: название (тема) квест-игры, цель, задачи, место проведения: непосредственно на объекте в Храме, в образовательной организации, продолжительность квеста (до 60 минут), рекомендуемые возраст (от 14 лет и старше), общее количество участников квеста (до 25 человек), количество участников квеста в группах (от 3 до 10 человек), правила поведения во время квест - игры; предварительная подготовка к квесту (при необходимости).

4.3.3. Основная часть: полный текст сценария духовно-краеведческой квест-игры (вступительное слово ведущего (ведущих), подробное описание всех заданий, подведения итогов квест-игры, рефлексии).

4.3.4. Список литературы (в том числе архивных источников).

4.3.5. Приложения (перечень материала (либо его описание, фото и др.), необходимого для проведения квест-игры и т.д.).

5. Номинации Конкурса

150 лет Кафедральному собору в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви:

- Святыни собора Казанской иконы Божией Матери.
- История собора Казанской иконы Божией Матери в лицах.
- Изучаем устройство храма на примере собора Казанской иконы Божией Матери.
- История строительства собора Казанской иконы Божией Матери.
- Архитектура: собор Казанской иконы Божией Матери как образец храмового зодчества.

6. Оценка представленных работ.

6.1. Жюри оценивает конкурсные работы в соответствии с 6 категориями участников Конкурса:

- обучающиеся 4-6 классов,
- обучающиеся 7-9 классов,
- обучающиеся 10-11 классов,
- студенты профессиональных образовательных организаций,
- педагогические работники,
- семьи обучающихся.

6.2. Критерии оценки работ:

6.2.1. соответствие содержания работы заявленной номинации, возрасту экскурсантов,

6.2.2. целесообразность и уникальность выбора представляемого объекта,

6.2.3. логика построения экскурсии (квест- игры),

6.2.4. достоверность, точность, содержательность информации, полнота раскрытия темы,

6.2.5. оригинальность подачи информации,

6.2.6. оптимальность количества и качества материала в Приложениях,

6.2.7. возможность практического использования работы в организации экскурсий, квест – игр по духовному краеведению.

6.3. По каждому из критериев членами Жюри выставляется оценка от 0 до 5 баллов. Общая оценка исходит из максимальной суммы баллов.

7. Подведение итогов Конкурса.

7.1. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой категории участников и в каждой номинации Конкурса.

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются Грамотами Западного управления и Сызранской епархии РПЦ.

7.4. Педагогам – авторам или руководителям лучших конкурсных работ, будет предоставлена возможность презентации практики в рамках смены для учителей ОРКСЭ, ОДНКНР и НОСЖ курсов повышения квалификации «Образование: взгляд в будущее», планируемых к проведению на базе ГБУ ДПО ЦПК в летний период 2022 года.

7.5. Победителям и призерам Конкурса может быть предоставлена возможность проведения очной экскурсии с участием экскурсантов на территории Кафедрального собора в честь Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской Православной Церкви с учетом эпидемиологической обстановки.

Приложение № 1 к Положению

**Заявка на участие в конкурсе
на лучший сценарий духовно-краеведческой экскурсии, квест-игры
"Духовное краеведение: святыни родной земли",
посвященный празднованию 150-летия Кафедрального собора в честь
Казанской иконы Божией Матери Сызранской епархии Русской
Православной Церкви**

Сведения об авторе (авторах):	
ФИО (полностью)	
Дата рождения	
Наименование образовательной организации (класс/группа)	
Руководитель (и) работы (ФИО полностью, должность, место работы, контактный телефон).	

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя заявку, образовательная организация предоставляет согласие на обработку персональных данных участников Конкурса.

Руководитель

Подпись

Дата