

Приказ
Западного управления министерства образования и науки
Самарской области
от «09» декабря 2022 № 709

О проведении окружного фотоконкурса-выставки
«Святыни в объективе: 340 лет городу Сызрани»

В целях выявления, развития и поддержки талантливой молодёжи, обеспечения условий для их творческой и личностной самореализации, успешной социализации, усиления мотивации к изучению родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах, формирования средствами фотоискусства активного интереса к памятникам храмовой архитектуры, истории и традициям православных святынь, в соответствии с Планом совместной работы Западного управления министерства образования и науки Самарской области и Сызранской епархии Русской Православной Церкви по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на 2022-2023 учебный год, в рамках празднования 340-летия г. Сызрани в 2023 году, руководствуясь Положением о Западном управлении министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о проведении окружного фотоконкурса-выставки «Святыни в объективе: 340-лет городу Сызрани» (далее по тексту – Конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Директору ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (Лаптевой Ю.С.):
 - 2.1. в срок до 17 мая 2023 года сформировать состав жюри Конкурса,
 - 2.2. в срок до 25 мая 2023 года провести Конкурс в соответствии с Положением.
3. Руководителям образовательных организаций организовать участие обучающихся в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель
Западного управления

Т.Н. Гороховицкая

от «09» декабря 2022 № 709

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении окружного фотоконкурса-выставки
«Святыни в объективе: 340 лет городу Сызрань»

1. Общие положения.

1.1. Учредителями окружного фотоконкурса-выставки «Святыни в объективе: 340-лет городу Сызрани» (далее по тексту – Конкурс) являются Западное управление министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление), Сызранская епархия Русской Православной Церкви, художественная галерея «Наследие» г. Сызрани.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с Планом совместной работы Западного управления и Сызранской епархии Русской Православной Церкви по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на 2022-2023 учебный год, приурочен к празднованию в 2023 году 340-летия г. Сызрани.

1.3. Основные цели Конкурса:

1.3.1. выявление, развитие, поддержка талантливой молодёжи, обеспечение условий для их творческой и личностной самореализации, успешной социализации,

1.3.2. пропаганда семейных ценностных ориентиров, нравственных основ семейной жизни,

1.3.3. усиление мотивации к изучению родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах,

1.3.4. формирование средствами фотоискусства активного интереса к памятникам храмовой архитектуры, истории и традициям православных святынь.

1.4. Организаторы проведения Конкурса:

1.4.1. ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» (информационное, организационно-методическое обеспечение Конкурса и др.),

1.4.2. отдел религиозного образования и катехизации Сызранской епархии Русской православной Церкви (сбор и распечатка фоторабот, кодирование (обезличивание) фоторабот для проведения экспертной оценки членами жюри, оформление выставки лучших фоторабот, содействие организации выставки «Духовное краеведение: святыни родной земли» в художественной галерее «Наследие» (г. Сызрань, ул. Ульяновская, 2Б) и др.)

1.5. Информация о проведении конкурса размещается на сайтах Западного управления министерства образования и науки Самарской области, ГБОУ

ДПО ЦПК «Ресурсный центр г.о. Сызрань Самарской области» и Сызранской епархии Русской Православной Церкви.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся общеобразовательных организаций (8-11 классы), профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, в том числе являющиеся представителями фотостудий, творческих объединений дополнительного образования детей, а также **семьи обучающихся**.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **15.05.2023** года направить конкурсный материал: заявку (по форме в соответствии с приложением №1 к Положению) и фотоработы на электронную почту Syzran-fotostud@yandex.ru (консультации возможны по указанному электронному адресу и с 10.00 до 17.00 по тел.: 8 927 011 33 31, иеромонах Давид (Кургузов), руководитель отдела религиозного образования и катехизации Сызранской епархии Русской православной Церкви).

3.2. Фотоработы без заявки участвовать в Конкурсе не будут.

3.3. Участник Конкурса может представить на Конкурс от 1 до 6 работ (не более). В это число может входить максимум 2 серии и 4 одиночные фотографии. Серия считается за одну работу. Количество фотографий в серии от 3 до 6.

3.4. Конкурсный материал должен быть оформлен в следующем порядке:

3.4.1. Все фотографии должны быть присланы в одном письме.

3.4.2. К письму, кроме фоторабот, должна быть прикреплена анкета (по форме в соответствии с приложением 1 к Положению).

3.4.3. Каждая фотография должна быть подписана:

№ работы __ – ФИО автора – номинация – тема (название) – серия (если это серия) – № фотографии **в серии** (в серии указывается номер каждого фото).

Например,

№1 – Иванов Иван Иванович, номинация «Православные Храмы — свидетели давних времён», название «Успенский храм – храм моей семьи».

№1 – Анина Анна Ивановна, номинация «Церковные деятели Сызрани», название «Сотрудники Казанского собора», серия, фото № 3.

4. Номинации Конкурса.

4.1. Номинации Конкурса:

4.1.1. «Православные Храмы — свидетели давних времён» (православные храмы города Сызрани)

4.1.2. «**Земля моя – милей тебя не знаю**» (святые места и объекты паломничества города Сызрани).

4.1.3. «**Церковные деятели Сызрани**» (священники, старосты, благотворители и др.)

4.1.4. «**Пешая экскурсия по Советской (бывшей Большой) улице**»

4.2. В каждой номинации участником Конкурса могут быть представлены как одиночные фотографии, так и серия фотографий (визуальный ряд, объединенный общей идеей, историей или изобразительным решением).

4.3. Темы (названия) фоторабот участник формулирует самостоятельно в контексте выбранной номинации и основных целей Конкурса - представления православных святынь родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах средствами фотоискусства.

4.4. Основной акцент в работах рекомендуется делать на людей в храме и их занятия: Богослужения, Таинства (крещение, венчание и др.), совместный быт (печенье просфор, украшение храма и др.), праздники и др.

4.5. Организаторы конкурса оставляют за собой право перемещения конкурсных работ из одной номинации в другую.

4.6. Ограничений по изобразительным решениям и темам фоторабот нет. Не допускаются фотографии, противоречащие действующему законодательству РФ, оскорбляющие чувства верующих.

4.7. Представляя работы на конкурс, автор гарантирует, что он имеет авторские права на присланные работы, и подтверждает своё согласие на дальнейшее использование его работ организаторами Конкурса на безвозмездной основе.

5. Требования к конкурсным фотоработам.

5.1. Формат файла JPG;

5.2. разрешение должно быть больше, чем 3200 x 2400 px, но меньше, чем 5600 px по одной из сторон;

5.3. соотношение сторон: 4:3, 16:9 или 1:1;

5.4. без стандартных программных фильтров, т.е. только при качественной обработке в специальных программах (Photoshop и др.);

5.5. размер не превышает 10 Мб;

5.6. допускаются фото, сделанные с помощью смартфона (не менее 12Мп), разрешение максимальное.

5.7. Представленные на Конкурс работы должны быть сделаны на территории Западного образовательного округа и Сызранской епархии Русской Православной Церкви (г.о. Сызрань, г.о. Октябрьск, м.р. Сызранский, м.р. Шигонский).

6. Оценка конкурсных работ.

6.1. Жюри оценивает конкурсные фотоработы в соответствии с 3 категориями участников Конкурса:

6.1.1. обучающиеся до 18 лет – 1 категория;

- 6.1.2. обучающиеся 18 лет и старше – 2 категория;
- 6.1.3. семьи обучающихся – 3 категория.
- 6.2. Критерии оценки работ:
 - 6.2.1. смысловая наполненность, глубина раскрытия темы, соответствие тем (названий) фоторабот основным целям Конкурса,
 - 6.2.2. эстетические качества работы,
 - 6.2.3. композиционное и цветовое решение,
 - 6.2.4. оригинальность решения,
 - 6.2.5. технические качества (соответствие требованиям, предъявляемым п.5 настоящего Положения к конкурсным фотоработам).

7. Подведение итогов Конкурса.

- 7.1. Победители и призеры Конкурса определяются жюри в каждой категории участников Конкурса и в каждой номинации.
- 7.2. По окончании Конкурса планируется чествование победителей и призеров Конкурса на открытии фотовыставки «Духовное краеведение: святыни родной земли» в художественной галерее «Наследие» (г. Сызрань, ул. Ульяновская, 2Б). Конкретные дата, время проведения и программа мероприятия будут определены учредителями Конкурса дополнительно.

**Заявка на участие в окружном фотоконкурсе-выставке «Святые в объективе: 340-лет городу Сызрани»
(на бланке ОО)**

ПРИМЕР заполнения заявки

№	Сведения об авторе (соавторах)			Сведения о конкурсных работах (вносятся в соответствии с количеством конкурсных работ)		
	Краткое название ОО	ФИО (полностью) (авторов) работы	Возраст (полных лет)			
1	ГБПОУ «ГК г. Сызрани»	Иванов Иван Иванович	16	Сведения о конкурсной работе № 1 (1 фотография)		
				Номинация Конкурса	Тема (название) фотоработы (серии)	Краткая аннотация к конкурсной фотоработе (серии) – если есть
				«Православные Храмы — свидетели давних времён»	«Успенский храм – храм моей семьи»	
2	ГБПОУ «ГК г. Сызрани»	Анина Анна Ивановна	17	Сведения о конкурсной работе № 2 (серия – 3 фотографии)		
				«Церковные деятели Сызрани»	«Сотрудники Казанского собора»	

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, образовательная организация предоставляет согласие на обработку персональных данных обучающихся.

Дата

Подпись руководителя

ФИО (полностью), контактные данные ответственного исполнителя