

**Приказ Западного управления
министерства образования и науки Самарской области
№ 105 от 02.02.2023 года**

О проведении окружного этапа областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон»

В целях выявления, развития и поддержки детского творчества, воспитания и развития личной успешности детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям отечественной культуры и искусства, в соответствии с Положением о проведении областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон», руководствуясь Положением о Западном управлении министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление)

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение об окружном этапе областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон» (далее по тексту – Конкурс) согласно Приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить состав жюри Конкурса согласно Приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Руководителю ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань (Марусиной Е.Б.) организовать и провести Конкурс в срок до 20 марта 2023 года согласно Положению.

4. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие в Конкурсе согласно Положению.

5. Ответственность за жизнь и здоровье детей во время проведения Конкурса возложить на руководителей образовательных учреждений.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела развития общего и дополнительного образования (Осипову Е.Г.).

Приложение №1 к приказу Западного управления
министерства образования и науки Самарской области
от _____ 2023 г. № _____

**Положение об окружном этапе
областного конкурса-фестиваля юных исполнителей
на ударных инструментах «Ритмикон».**

1. Общие положения.

1.1. Учредителем окружного этапа областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон» (далее по тексту – Конкурс) является Западное управление министерства образования и науки Самарской области (далее по тексту – Западное управление).

1.2. Конкурс является окружным этапом областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон».

1.3. Организация проведения Конкурса возлагается на структурное подразделение, реализующее дополнительные общеобразовательные программы, «Дворец творчества детей и молодежи» ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань.

1.4. Цель Конкурса:

- выявление, развитие и поддержка детского творчества, воспитание и развитие личной успешности детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям отечественной культуры и искусства.

1.5. Задачи Конкурса:

- стимулирование интереса к инструментальному музицированию, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- выявление юных талантливых исполнителей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;
- реализация государственной политики в области межэтнического взаи-

модействия и межкультурной коммуникации;

- сохранение и развитие традиций зарубежной и отечественной школы преподавания и исполнительства на ударных инструментах, трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

2. Участники Конкурса.

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных учреждений всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. В конкурсе могут принимать участие инструментальные коллективы и исполнители, играющие на любых видах ударных инструментов.

Возраст участников от 5 до 15 лет.

Конкурс проводится по возрастным группам:

первая возрастная группа – от 5 до 6 лет;
вторая возрастная группа – от 7 до 9 лет;
третья возрастная группа – от 10 до 13 лет;
четвертая возрастная группа – от 14 до 15 лет.

пятая возрастная группа – смешенная (если в коллективе более 30% участников другой возрастной категории).

Принадлежность к первым четырём возрастным группам определяется по возрастной категории наибольшего количества участников коллектива.

3. Номинации Конкурса.

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Соло»;
- «Шумовой оркестр»;
- «Ансамбль народных ударных инструментов»;
- «Ансамбль ударных инструментов»;

- «Ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театрализации»;
- «Барабанное шоу».

4. Требования к конкурсным работам.

4.1. Виды произведений, исполняемых на Конкурсе:

произведения отечественных композиторов;
музыкальный фольклор народов России;
стилизация музыки народов, населяющих Россию.

4.2 Одна образовательная организация может участвовать в конкурсе не более, чем в двух номинациях (от одной организации может участвовать в конкурсе два коллектива или один коллектив в двух номинациях). Участник подаёт в одну номинацию конкурса один номер.

4.3. Продолжительность звучания конкурсной работы: не более 5 мин.

4.4. Возможно участие в конкурсе с использованием фонограммы-минус.

4.5. На Конкурс конкурсные работы подаются ссылкой на размещение на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например Яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например YouTube и др.). Ссылка должна быть действительна до 1 июня 2023 года. Работы должны быть обозначены в точном соответствии заявке: название работы, ФИО участника/название коллектива, название учреждения, номинация, возрастная группа. Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную работу. Конкурсная работа должна быть доступной для всех. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Видео не монтируется.

5. Порядок проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в онлайн формате в срок до 20.03.2023 г. в СП ДТДиМ ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань.

5.2. Заявки и конкурсные работы на участие в Конкурсе (Приложение №1 к Положению) принимаются в срок до 06.03.2023 г. по адресу: г. Сыз-

рань, ул. Ульяновская, 145, на эл. почту: dtdim_szr@samara.edu.ru, тема письма с заявкой и конкурсной работой обозначить: конкурс «Ритмикон».

6. Подведение итогов Конкурса.

6.1. Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства (ритмичность и музыкальная выразительность исполнения, качество звукоизвлечения, динамика произведения, знание музыкального материала, сыгранность ансамбля, пластика и синхронность хореографии (для номинации «ансамбль ударных инструментов с элементами хореографии и театра»), сценическая культура);
- сценическое решение номера (композиция, качественное сочетание тембров используемых инструментов в партитуре ансамбля или оркестра, яркость и оригинальность трактовки музыкального произведения, новаторство творческих идей, внешний вид и сценический костюм, художественное оформление);
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

6.2. Жюри определяет победителей (1 место) и призёров (2-3 места) в каждой возрастной группе по номинациям.

6.3. Победители и призеры Конкурса могут принять участие в областном конкурсе-фестивале юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон».

Приложение №2 к приказу Западного управления
министерства образования и науки Самарской области
от _____ 2023 г. № _____

Состав жюри окружного этапа

**областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных
инструментах «Ритмикон».**

1. Чичаева Д.С., педагог-организатор структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы, «Дворец творчества детей и молодежи» ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань, председатель жюри;
2. Лысюк Н.А., преподаватель ГБПОУ «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»;
3. Меновщикова М.Е., педагог дополнительного образования структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы, «Дворец творчества детей и молодежи» ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» г.о. Сызрань;
4. Разин С.А., педагог дополнительного образования структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы», ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово м.р. Сызранский;
5. Семенова Ю.А., педагог дополнительного образования структурного подразделения, реализующего дополнительные общеобразовательные программы, «Центр внешкольной работы» ГБОУ СОШ № 9 «Центр образования» г.о. Октябрьск.

Приложение №1 к Положению об окружном
этапе областного конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон»

**Анкета – заявка
на участие в окружном этапе конкурса-фестиваля юных исполнителей на ударных инструментах «Ритмикон».**

Со- кра- шен- ное наим- ено- вание орга- низа- ции (по Уста- ву)	Назва- ние кол- лекти- ва/ ФИ участ- ника (без отче- ства)	Количе- ство обу- чающих- ся в со- ставе коллек- ти- ва/колич- ество обучаю- щихся- участни- ков кон- курса	Нали- чие обу- чаю- щихся с ОВЗ	Воз- раст- ная груп- па (вы- брать из выпа- даю- щего спис- ка)	Воз- растной диапа- зон членов коллек- ти- ва/возра- ст участ- ника	Номи- нация (вы- брать из выпа- дающе- го спис- ка)	Назв- ание кон- курс- ной рабо- ты	Ссылка на раз- меще- ние ви- деоза- писи кон- курсной работы	ФИО, долж- ность педаго- га/педаг- огов, кон- церт- мейсте- ра	Теле- фон педа- го- га/пед- аго- гов/ко- нцерт- мейс- тера	Адрес эл. почты педаго- га/педаг- огов/конц- ертмей- стера	Телефон ор- ганизации	Адрес эл. почты орга- низации

Руководитель образовательного учреждения _____

